Комитет по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»

410065 Саратов, проспект 50 лет Октября, 91

Принято решением педагогического совета МБУДО «ДМШ № 3»/Протокол № 5 от « В» Севые 2025

УТВЕРЖДАЮ Директор МБУДО «ДМШ № 3» Е.А.Савченко 2025г.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБУДО «ДМШ №3», формы и периодичность

г.Саратов

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными требованиямикминимумусодержания, структуреиусловиямреализациидополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам их освоения, устанавливаемыми Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации (далее - ФГТ).

Настоящее положение устанавливает формы, периодичность и порядок текущегоконтроляуспеваемостиипромежуточнойаттестацииобучающихсявМБУДО «ДШИ №21» (далее — школа) при реализации дополнительных общеобразовательных программ: дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств формы и периодичность текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации устанавливаются настоящимположением в соответствии с учебными планами, разработанными на основании ФГТ и утверждаемыми директором школы.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся являются средствами оценки качества реализации образовательных программ.

2. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости

Текущийконтрольуспеваемостиобучающихсяпроводитсявсчетаудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, за исключением письменных работ, подготовленных учащимися самостоятельно в виде домашних заданий.

Аудиторными формами текущего контроля успеваемости являются:

письменная контрольная работа;

Устный опрос;

тестирование;

Академический концерт;

прослушивание;

технический зачет;

Просмотр учебно-творческих работ;

Просмотр концертных номеров;

Внеаудиторной формой текущего контроля успеваемости являются письменные работы, подготовленные учащимися самостоятельно в виде домашнего задания—рефераты, сообщения ит.д., которые проводятся потеоретическим дисциплинам:

«Музыкальнаялитература», «Слушаниемузыки»

«Народное творчество» и.т.д.

На основании результатов текущего контроля успеваемости по каждому изучаемому учебному предмету по окончании каждой четверти учебного года выставляются оценки.

Письменные контрольные работы, устные опросы, тестирование и т.д. проводятся непосредственно преподавателями, ведущими учебный предмет.

Экзамены, академические концерты, технические зачеты, прослушивания, просмотры учебно-творческих работ проводятся в присутствии других преподавателей предметного отделения.

3. Формы, периодичность и порядок промежуточной аттестации

Освоениеобразовательной программы, втомчислеотдельной частииливсего объема учебного предмета образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения:

качества реализации образовательных программ;

качества теоретической и практической подготовки обучающегося по учебному предмету;

уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения либо по завершении обучения.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов.

Контрольные уроки, просмотры, зачёты и экзамены в зависимости от вида и направленности реализуемой образовательной программы могут проходить в следующих видах:

Академический концерт;

Прослушивание концертных номеров, концертных программ;

Письменная работа: тестирование, музыкальный диктант, музыкальная викторина, викторина на знание музыкального материала.

Слуховой анализ;

устный опрос;

Прослушивание творческих заданий;

просмотр: концертных номеров, концертных программ

презентация самостоятельной письменной работы.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет:

при реализации дополнительных общеразвивающих программ – на завершающих 2 и 4 четверти учебного года учебных занятиях;

при реализации дополнительных предпрофессиональных программ — на завершающих 1 и 2 полугодия учебных занятиях. Экзамены как форма промежуточной аттестации проводятся во 2и 4 четверти учебного года за пределами аудиторных учебных занятий.

Для проведения промежуточной аттестации создаются комиссии, состав которых утверждается приказом директора.

Реализация дополнительных предпрофессиональных программ предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам.

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации по всем реализуемым школой дополнительным общеразвивающим и дополнительным предпрофессиональным программам определены в приложениях №1-№11 к настоящему положению.

При проведении промежуточной аттестации качество подготовки обучающегося оценивается по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), зачет/незачет.

Результаты промежуточной аттестации по каждому учебному предмету фиксируются:

при проведении контрольных уроков — в журнале посещаемости и успеваемости обучающихся, в журнале групповых учебных занятий;

при проведении экзаменов и зачетов (по ДООП), академических концертов, прослушиваний, технических зачетов – в книге академических концертов обучающихся каждого предметного отделения;

при проведении экзаменов и зачетов по предметам ДПОП – в экзаменационных ведомостях (протоколах).

Оценки, полученные на экзаменах во втором полугодии заносятся в общешкольную ведомость.

Критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся прописываются в образовательных программах по каждому учебному предмету.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющиеоценитьприобретенныезнания, умения и умения и фондыоценочных средств разрабатываются преподавателями, ведущими учебный предмет, обсуждаются на заседаниях предметных отделений и утверждаются приказом директора школы.

При реализации дополнительных предпрофессиональных программ по завершенииизученияучебных предметов поитогам промежуточной аттестации

обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ по завершении изучения учения учения программ по завершений изучения учения учения промежуточной аттестации и четвертных оценок выпускного класса (средний балл в пользу обучающегося).

В случае не согласия с оценкой, выставляемой по результатам промежуточной аттестации, родители (законные представители) обучающегося вправе обратиться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

4. Ликвидация академической задолженности

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестациипоодномуили нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Обучающиеся обязаныликвидировать академическую задолженность.

Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующемуучебномупредметуне более двух раз в сроки, установленные ежегодным Годовым календарным учебным графиком образовательного процесса и решением Педагогического совета, в пределах одного года с момента образования академической задолженности.

Вуказанный периодневключается время болезнио бучающегося.

Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам, могутбыть освобожденыю трохождения промежуточной аттестации приказом директора на основании решения Педагогического совета.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с согласия их родителей (законных представителей) оставляются на повторныйгодобучения, вслучаенесогласия-отчисляются из школыкакневыполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

Приложение№ 1кПоложениюотекущемконтролезнанийипромежуточной аттестацив обучающихся

Формыипериодичностьпроведенияпромежуточнойаттестациинаобучениипо дополнительнойобщеразвивающейпрограммевобластимузыкальногоискусства «Инструментальное исполнительство» (срок обучения—5лет)

			i i		
Š	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
_	Специальность (инструмент)	Зачёт(технический) Экзамен	Академический концерт Прослушивание концертных программ	Для обучающихся «Фортепиано» 1,2.3четверть 1-4 года обучения: зачеты 4четверть 1-4годаобучения: экзамены 4четверть-5 года обучения: выпускной экзамен	S
7	Ансамбль	Зачёт(дифференцированный)	Академический концерт	2,4четверть 3-4годаобучения	4/5
8	Аккомпанемент (Концертмейстерский класс)	Зачёт(дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	2,4четверть 4-5года обучения	5
4	Xop	Контрольный урок	Прослушиваниеконцертных номеров/программы	1,2,3,4четверть1-5года обучения	5
5.	Сольфеджио	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа(музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опроспо билетам	1,2,3,4четверть1-4(5)года обучения 4четверть5года обучения	2
9	Музыкальная литература	Контрольныйурок Экзамен	Опрос по пройденному материалу, письменная работа или устный опрос(музыкальная викторина, тестирование,и т.д.)	1,2,3,4четверть1-4(5)года обучения 4четверть5годаобучения	5
		THE RESERVE THE PROPERTY OF TH			

Приложение №2кПоложению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестаци обучающихся

обучающихся Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство» (срок обучения –5лет)

Sei Sei	Наименованиеучебного предмета	Формапромежуточной аттестации	Видпромежуточнойаттестации	Срокипроведения	Год обучения, в которомзавершается изучение учебного предмета
-	Специальность	Зачёт(технический) Экзамен	Академический концерт Прослушиваниеконцертных программ	1,2.3четверть 1-4(5)года обучения: зачеты 4четверть 1-4(5)года обучения:экзамены 4четверть 5 года обучения: выпускной экзамен	S
3	Хор	Контрольныйурок	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4четверть1-5года обучения	5
4.	Сольфеджио	Контрольныйурок Экзамен)	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4четверть1-4(5)года обучения 4четверть5года обучения	5
5	Музыкальная литература/слушание музыки	Контрольныйурок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа(музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опрос по билетам	1,2,3,4четверть1-4(5)года обучения 4четверть5года обучения	5
9	ШІВ(фо-но)	Зачёт(технический) Экзамен	Академический концерт Прослушивание концертных программ	2-8 10- экзамены	ζ.

Приложение№ ЗкПоложению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся Общеобразовательной программе в области музыкального искусства Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной «Фортепиано» (срок обучения-8лет)

					7			
	Годобучения, вкотором завершается изучение учебногопредмета	∞	7	∞	∞,	∞		&
	Сроки	1,3,5,6,7,8,915	8,9.10,11,12,1315	12-16	12,14,16	2,410,14,15	9	9-13,15 14
	Видпромежуточнойаттестации	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	Прослушивание концертных номеров	Опрос по пройденному материалу Письменная работа(музыкальный диктант),слуховой анализ, устныйопрос по пройденному материалу письменная работа(музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	Опрос по пройденному материалу, викторина	Опрос по пройденному материалу Письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина,т естирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование)
	Формапромежуточной аттестации	Зачёт(технический) Экзамен	Контрольный урок, зачёт	Контрольный урок, зачёт	Контрольныйурок, зачёт	Контрольныйурок,зачёт Экзамен	Контрольный урок, зачёт	Контрольный урок, зачёт, Экзамен
į.	Наименование учебногопредмета	Специальность и чтение с листа	Ансамбль	Концертмейстерский класс	Xop	Сольфеджио	Слушание музыки	Музыкальная литература
	Ž	<u>-</u> :	2.	3.	4.	5.	6.	7.

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области Приложение№4кПоложениюотекущемконтролезнанийипромежуточной аттестации обучающихся Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по

музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»(срок обучения—8лет)	рорманромежуточной Видпромежуточнойаттестации Сроки проведения завершаетсяизучениеучебного предмета	Зачёт(технический), Прослушивание вклассном порядке 1,3,515 8 экзамен Академический концерт 2,4,614-экзамены Прослушивание концертных программ	Контрольныйурок, зачёт, Прослушивание в классном порядке зачёт, 10,12-зачет 8 зачёт, Прослушивание концертной программы 14-экзамен 14-экзамены	Контрольный урок, зачёт Прослушивание вклассном порядке 2-16 8 Академический концерт	Контрольныйурок, зачёт Прослушиваниеконцертных номеров 3	Контрольный урок, зачёт опрос по пройденному материалу 2,410,15 8 экзамен диктант), слуховой анализ, устный опрос по слуховой анализ, устный опрос по билетам 2,410,15 8 письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам 2,410,15 8	Контрольный урок, зачёт опроспопройденномуматериалу, викторина 6	Контрольный урок, зачёт Прослушиваниеконцертныхномеров 8-16 3	Контрольный урок, зачёт письменная работа или устный опрос (музыкальнаявикторина, тестирование) опроспопройденномуматериалу 9,11,13,15 8 14 экзамен 14 экзамены опроспопройденномуматериалу 8
	Формапромежут аттестации	Зачёт(технический экзамен	Контрольныйурок зачёт, экзамен	Контрольныйурок	Контрольныйурок	Контрольныйурок экзамен	Контрольный уров	Контрольный урок	Контрольный урок экзамен
	Наименование учебного предмета	Специальность	Ансамбль	Фортепиано	Хоровойкласс	Сольфеджио	Слушание музыки	Оркестровый класс	Музыкальная литература
	% Si	-:	2.	3.	4.	.5	.9	7	∞

| (музыкальнаявикторина,тестирование)

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программев области музыкального искусства «Духовыеиударныеинструменты»(срокобучения—5лет) Приложение№5кПоложениюотекущемконтролезнаний ипромежуточной аттестации обучающихся Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по

Годобучения, вкотором завершается изучение учебногопредмета	5	2	\$	2	\$	е уроки,	уроки
Срокипроведения	1,3,5,7-зачеты 2,4,6,8-экзамены	6,8,10	2,4,6,8,10	2,4	6-10	2,4,8,9 контрольные уроки, 6-экзамены	7,9 - контрольные уроки 8- экзамены
Видпромежуточнойаттестации	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертныхпрограмм	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертнойпрограммы	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	Прослушивание концертных номеров	Прослушивание концертных номеров	Опроспопройденномуматериалу Письменнаяработа(музыкальный диктант),слуховойанализ,устныйопроспо пройденному материалу Письменнаяработа(музыкальныйдиктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	Опрос по пройденному материалу письменнаяработаилиустныйопрос (музыкальнаявикторина, тестирование) Опрос по пройденному материалу
Формапромежуточной аттестации	Зачёт(технический), экзамен	Контрольныйурок, зачёт,	Контрольныйурок, зачёт	Контрольный урок, зачёт	Контрольный урок, зачёт	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Контрольныйурок,зачёт, экзамен
Наименование учебного предмета	Специальность	Ансамбль	Фортепиано	Хоровойкласс	Оркестровый класс	Сольфеджио	Музыкальная литература
Ž	1.	2	3.	4.	5.	9	7.

Приложение№6кПоложениюотекущемконтролезнаний ипромежуточной аттестации обучающихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительнойпредпрофессиональнойобщеобразовательнойпрограммевобласти музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок обучения – 8 лет)

20	Наименование учебного предмета	Формапромежуточной аттестации	Видпромежуточнойаттестации	Срокипроведения	Год обучения, в которомзавершается изучение учебного предмета
1:	Специальность	Зачёт(технический), экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3,515 1,2,3,4,5,614 2,4,6,8	∞
.2	Ансамбль	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертной программы	10,12 14	∞
3.	Фортепиано	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	8-16	3
4.	Хоровой класс	Контрольный урок, зачёт,	Прослушивание концертных номеров	2,4,6	2
.5.	Сольфеджио	Контрольный урок, зачёт, экзамен	опрос по пройденному материалу письменная работа (музыкальный диктант),слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу письменная работа(музыкальный диктант),слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,410,15 12	∞
9.	Слушание музыки	Контрольный урок, зачёт,	опрос по пройденному материалу, викторина	9	0
7.	Оркестровый класс	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание концертных номеров	9,11,13,15	~

∞:	Музыкальная	Контрольныйурок,зачёт,	опрос по пройденному материалу	9,11,13,15	8
	литература	экзамен	письменная работа или устный опрос(музыкальная	14 -экзамены	
			викторина, тестирование)		
			опрос по пройденному материалу		
			письменная работа или устный опрос(музыкальная		
			викторина, тестирование)		

Приложение № 7 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточнойаттестацииобучающихсяформыппериодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по Дополнительной предпрофессиональнойобщеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»(срок обучения—8лет)

Š	Наименование учебного предмета	Формапромежуточной аттестации	Видпромежуточнойаттестации	Сроки	Год обучения, в которомзавершается изучение учебного предмета
-:	Специальность	Зачёт(технический), экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертныхпрограмм	1,3,515	∞
2.	Ансамбль	Контрольныйурок,зачёт, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертнойпрограммы	10,12	∞
3.	Фортепиано	Контрольныйурок, зачёт	Прослушиваниевклассномпорядке Академический концерт	8-16	∞
4.	Хоровойкласс	Контрольныйурок, зачёт	Прослушиваниеконцертныхномеров	2,4,6	3
5.	Оркестровый класс	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание концертных номеров	9,11,13,15	∞
9.	Сольфеджио	Контрольныйурок, зачёт, экзамен	Опрос по пройденному материалу, Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденномуматериалу.Письменнаяработа(музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,410,15	∞
7.	Слушание музыки	Контрольныйурок, зачёт	Опроспопройденномуматериалу,викторина	9	3

∞.	Музыкальная	Контрольныйурок,	Опроспопройденномуматериалу, письменнаяработаили устный 9,11,13,1;	9,11,13,15	8
	литература	зачёт,	опрос (музыкальная викторина, тестирование)	14	
		экзамен	опроспопройденномуматериалу		
			письменнаяработаилиустныйопрос(музыкальная викторина,		
			тестирование)		

Приложение. Мев КПоложению обучающих ся формы и промежуточной аттестации обучающих ся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок обучения—5лет)

Š.	Наименование учебного предмета	Формапромежуточной аттестации	Видпромежуточнойаттестации	Срокипроведения	Год обучения, в которомзавершается изучение учебного предмета
<u>-</u>	Специальность	Зачёт(технический), экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертныхпрограмм	1,3,5,7-зачет 2,4,6,8- экзамен	5
2.	Ансамбль	Контрольныйурок, зачёт,	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертнойпрограммы	6,8,10	5
3.	Фортепиано	Контрольныйурок, зачёт	Прослушиваниевклассномпорядке Академический концерт	2,4,6,8,10	8
4	Хоровой класс	Контрольныйурок, зачёт	Прослушиваниеконцертныхномеров	2,4	2
5.	Оркестровый класс	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание концертных номеров	6-10	S
	Сольфеджио	Контрольныйурок, зачёт, экзамен	Опроспопройденномуматериалу Письменнаяработа(музыкальный диктант),слуховойанализ,устныйопроспо пройденному материалу Письменнаяработа(музыкальныйдиктант),слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,4,8,9- контр.уроки 6-экзамены	S

Музы	Музыкальная	Контрольныйурок,зачёт	опроспопройденномуматериалу	7,9- контр.уроки	V
литер	литература	экзамен	письменнаяработаилиустныйопрос(музыкальная	8-экзамены	'n
			викторина, тестирование)		
			опроспопройденномуматериалу		
			письменнаяработаилиустныйопрос(музыкальная		
			викторина, тестирование)		

Приложение. № 9 кПоложению отекущемконтролезнаний и промежуточной аттестации обучающихся формы и периодичность проведения промежуточной аттестациина обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программевобластиму зыкального искусства «Хоровое пение» (срок обучения — 8 лет)

, oi	Наименование учебного предмета	Формапромежуточной аттестации	Видпромежуточнойаттестации	Срокипроведения (по полугодиям)	Годобучения, вкотором завершается изучение учебногопредмета
-:	Хор	Контрольныйурок, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертныхпрограмм	2,4,6,8,10,12,15:контр.у роки 14-экзамены	∞
2.	Фортепиано	Техническийзачет, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертнойпрограммы	2 -13,15:зачеты 14-экзамен	∞
3.	Основы дирижирования	Контрольныйурок,	Прослушиваниевклассномпорядке Академический концерт	14-16	~
4.	Ритмика	Контрольныйурок	Просмотрвклассномпорядке	2	-
5.	Вокал	Контрольныйурок	Прослушиваниевклассномпорядке	10-16	∞
.9	Сольфеджио	Контрольныйурок, экзамен	Опроспопройденномуматериалу Письменнаяработа(музыкальный диктант),слуховойанализ,устныйопроспо пройденному материалу Письменнаяработа(музыкальныйдиктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,11,13-15 16 12-экзамен	- &
7.	Слушание музыки	Контрольныйурок	Опроспопройденномуматериалу,викторина	9	33
∞	Музыкальная литература	Контрольныйурок, зачёт	опрос по пройденному материалу письменнаяработаилиустныйопрос (музыкальнаявикторина,тестирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальнаявикторина,тестирование)	10-16	~

Приложение № 10кПоложению обучающих ся формы и промежуточной аттестации обучающих ся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства«Музыкальный фольклор» (срокобучения—8лет)

% 01	Наименование учебного предмета	Формапромежуточной аттестации	Видпромежуточнойаттестации	Срокипроведения	Годобучения, вкотором завершается изучение учебногопредмета
-:	Фольклорный ансамбль	Контрольныйурок, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертныхпрограмм	2,4,6,8,10,12,15:контро льные уроки 14-экзамены	&
2.	Музыкальный инструмент	Техническийзачет, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушиваниеконцертнойпрограммы	2,4,6,8,10,12,13,15 14-экзамены 2-13,15:зачеты	∞
3.	Сольное пение	Контрольныйурок	Прослушиваниевклассномпорядке	2,4,616	∞
4	Народное музыкальное творчество	Контрольныйурок	Опрос по пройденному материалу	2,4,6,8	4
Ŋ	Сольфеджио	Контрольныйурок, экзамен	Опроспопройденномуматериалу Письменнаяработа(музыкальный диктант),слуховойанализ,устныйопроспо пройденному материалу Письменнаяработа(музыкальныйдиктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,4,6,8,10,14 12-экзамены	~
9	Музыкальная литература	Контрольныйурок, зачёт	опрос по пройденному материалу письменнаяработаилиустныйопрос (музыкальнаявикторина, тестирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальнаявикторина, тестирование)	10-16	∞

Приложение№11кПоложению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации

обучающихся Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок обучения –5лет)

Z .	Наименованиеучебного предмета	Формапромежуточной аттестации	Видпромежуточнойаттестации	Срокипроведения	Год обучения, в которомзавершается изучение учебного предмета
-	Специальность	Зачёт(технический) Экзамен	Академический концерт Прослушиваниеконцертных программ	1,2.3четверть 1-4(5)года обучения: зачеты 4четверть 1-4(5)года обучения:экзамены 4четверть 5 года обучения: выпускной экзамен	5
8	Xop	Контрольныйурок	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4четверть1-5года обучения	\$
4.	Сольфеджио	Контрольныйурок Экзамен)	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4четверть 1-4(5)года обучения 4четверть 5года обучения	5
2	Музыкальная литература/слушание музыки	Контрольныйурок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа(музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опрос по билетам	1,2,3,4четверть1-4(5)года обучения 4четверть5года обучения	S
9	ППВ(фо-но)	Зачёт(технический) Экзамен	Академический концерт Прослушивание концертных программ	2-8 10- экзамены	5